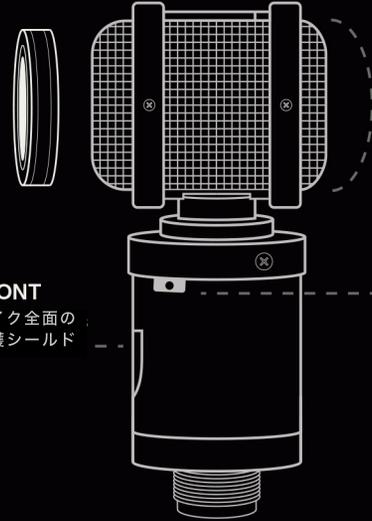
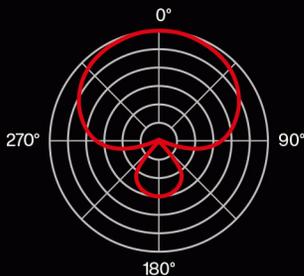




TOM MIC

QUICK START GUIDE

32MM CAPSULE
スーパーカーディオイド
(超単一指向性)



REJECTION
最大28dBのオフアキシスの
外音を除去します

FRONT
マイク全面の
保護シールド

FILTERS
フォルターの種類を
コントロールします



FILTER SETTINGS

FLAT/FLAT = NO EQ - NO PROBLEM



80Hz/FLAT = BOTTOM-END CLEANUP



FLAT/12kHz = SLAP REDUCTION



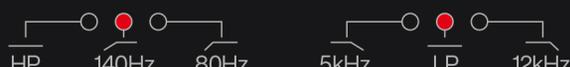
80Hz/5kHz = ONLY THE NOTE



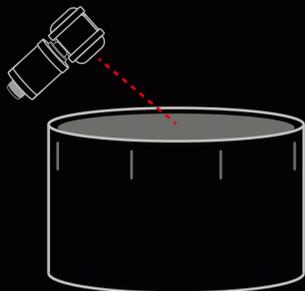
FLAT/5kHz = BOTTOM TOM



140Hz/FLAT = RACK ATTACK

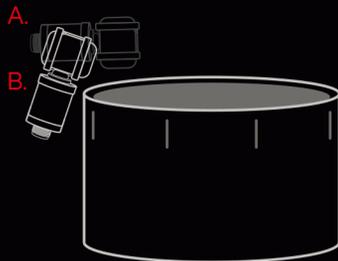


MIC PLACEMENT



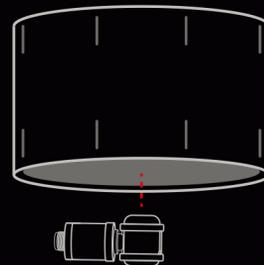
STUDIO

ヘッドから約4インチ
離れたセッティング



LIVE

ヘッドから約2インチ
鋭く狙ったセッティング



BOTTOM

ボトムのヘッドから
3インチ離れたセッティング

+48V

ご使用いただくには、48Vの
ファンタム電源が必要です。