



各コントロールについて

VOL 1	OD1 のボリュームを調節します。
TONE 1	OD1 のトーンを調節します。
GAIN 1	OD1 のゲインを調節します。
VOL 2	OD2 のボリュームを調節します。
TONE 2	OD2 のトーンを調節します。
GAIN 2	OD2 のゲインを調節します。
BASS	低域を 12 時の位置から +/-12dB のブースト / カットを行う。
MIDDLE	中域を 12 時の位置から +/-12dB のブースト / カットを行う。中心周波数は 660Hz です。
TREBLE	高域を 12 時の位置から +/-12dB のブースト / カットを行う。
OD1 FOOTSWITCH	OD1 を ON/OFF します。
OD2 FOOTSWITCH	OD2 を ON/OFF します。
EQ FOOTSWITCH	EQ をアクティブにするには、OD1 と OD2 フットスイッチを同時に押します。

OD1

OPTIMIST の OD1 は、これまで作られた中で最も高価で、入手困難な幻のオーバードライブをベースにしています。

私たちは、この伝説的なペダルの回路を完璧なディテールで再現しました。アクティブ EQ (バイパス可能) を搭載し、このクラシックな回路を未知の領域へとアップデートしました！

オリジナルの回路と同様に、OD1 には (eBay の使い方を知らない限り) 入手不可能なゲルマニウム・ダイオードが搭載されており、可能な限り最高のトーンを実現しています！

OD 2

OPTIMIST の OD2 は、OD1 のミッドにフォーカスしたトーンとは対照的な、ギター的全音域にわたって完璧にフラットでリズム・ワークに最適なサウンドに設計されました。OD1 をさらにブーストしたい場合には、OD1 のハーモニック・エンハンサーとして使用することもできます。

3 BAND EQUALIZER について

3 BAND EQUALIZER の特徴

- 調節幅が広いスタジオグレード EQ
- 12 時の位置から +/-12dB のブースト / カット
- ニュートラルまたはフラットに戻しやすいセンタークリック付き

3 BAND EQUALIZER の詳細

スタジオグレードの EQ が搭載され、驚異的な音色の柔軟性を実現しています。スタジオ EQ に搭載されている伝説的な Baxandall EQ をベースに、ギタリストが調節する必要のある全ての周波数に対応できるよう最適化調整しました。極端な設定にすると余計な高域と低域を除去し甘いトーンを奏できます。EQ をアクティブにするには、OD1 と OD2 のフットスイッチを両方押して離します。EQ は OD の後にあり、単体でも使用できます。EQ のコントロールが点灯し、EQ が作動していることを示します。

THE OPTIMIST USER MANUAL

MIDI 機能

Optimist は複雑なリグにもシンプルナリグにも簡単に組み込めるペダルを目指し、全ての機能を MIDI でコントロールできるのが特徴です！ OD1、OD2、EQ の全てを MIDI でコントロールでき、無限の音色を選択できます。

使用ケーブル

本機で MIDI を使用するには、MIDI (DIN-5) コネクターを TRS ケーブルに変換する 6.35mm(1/4") TRS Type A 仕様ケーブルが必要です

MIDI チャンネルの変更

工場出荷状態では、MIDI チャンネル 1 が選択された状態です。変更するには、電源を入れながら、OD1 フットスイッチを押し続け、フットスイッチを押したまま、OD2 フットスイッチを押すと MIDI チャンネル番号が一つずつ増えます。

LED が点滅し、選択した MIDI チャンネルを示します。(例:7 回点滅 = MIDI チャンネル 7)。LED が点滅した後、LED の点滅が終わったことが分かるように、2 秒間のポーズを挿入しました。LED は OD1 フットスイッチを押している限り点滅、停止を続けます。希望の MIDI チャンネルを選択し、点滅を数えて確認したら、OD1 フットスイッチを離すだけで、ペダルはこの MIDI チャンネルを保存し、再起動します。

コントロール・チェンジ (CC)

MIDI 機能へのアクセスは、コントロール・チェンジ (CC) で行います。以下は、MIDI でアクセスできる機能とそのアクセス方法のリストです。

CC #1 – OD 1 ON/OFF
(value of 127 = ON /value of 0 = OFF)

CC #2 – OD 2 ON/OFF
(value of 127 = ON /value of 0 = OFF)

CC #3 – EQ ON/OFF
(value of 127 = ON /value of 0 = OFF)